

Musikprojekt der klassischen Musik und traditionellen Volksmusik in Zusammenarbeit mit der Musikhochschule Sigismund Toduță in Cluj-Napoca

Hintergrund

Mit unserem dritten Musikprojekt möchten wir je ein Orchester der klassischen sowie ein Ensemble der volkstümlichen traditionellen rumänischen Musik in Cluj-Napoca (im Volksmund Cluj genannt) fördern. Die Kinder und Jugendlichen dieser Ensembles sind zwischen 11 und 16 Jahren alt, das klassische Orchester zählt rund 30 Kinder, das der volkstümlich-traditionellen Musik rund 15 Schülerinnen und Schüler. Gleichzeitig zur Förderung dieser Ensembles möchte unsere Stiftung einzelne Mädchen und Jungen, die ihre Ausbildung an der Musikhochschule in Cluj absolvieren und in ärmsten Verhältnissen leben, unterstützen und ihnen dazu verhelfen, ihre Ausbildung unter soliden Bedingungen zu absolvieren.

Die Musikhochschule in Cluj wurde 1949 unter dem Namen Sigismund Toduță (siehe Beilage) gegründet und spezialisierte sich auf Instrumentalmusik bzw. klassische Musik und traditionelle Lieder. Die Schule verfügt über eine Primarschule sowie über eine Oberstufe und fördert die Kinder und Jugendlichen in ihrer musikalischen Persönlichkeitsentwicklung. Während seiner sechs Jahrzehnte des Bestehens stellte das pädagogische Angebot der Musikhochschule eine ausgezeichnete Alternative zum gewöhnlichen Unterricht dar, die Schule bot mit der Erziehung durch Musik unzähligen Schülerinnen und Schülern eine Ausbildung mit einer fundamentalen soliden Ausgangslage für ihr Erwachsenenleben.

Über die Hälfte der Kinder und Jugendlichen der Musikhochschule in Cluj haben jedoch keine Gelegenheit, regelmässig auf Instrumenten zu üben. Während in der Schweiz Kinder und Jugendliche, die eine musikalische Ausbildung machen, sich ihre Instrumente in Musikhäusern preiswert mieten können, existiert in Rumänien diese Möglichkeit nicht. Doch nur die wenigsten Eltern in Rumänien haben die Möglichkeit, ihren Kindern eigene Instrumente zu kaufen. Die Musikhochschule Sigismund Toduță verfügt über ein sehr kleines Instrumentenarsenal von dem jedoch über zwei Drittel alt und verbraucht ist. Staatliche Unterstützung für die Musikhochschule gibt es zwar, doch diese ist sehr gering, und die momentanen Subventionsstreichungen wegen europaweiter Sparmassnahmen machen die ohnehin schon schwierige Situation fast unerträglich. Dies führt dazu, dass die Musikschule unter ständigem Instrumentenmangel leidet. Die Schüler tauschen zwar untereinander ihre Instrumente fleissig aus, trotzdem können einzelne Schüler über mehrere Wochen hinweg auf keinem Instrument üben, was gravierende Folgen auf ihre Ausbildung hat. Darüber hinaus haben die meisten Mädchen und Jungen gar kein oder viel zu wenig Notenmaterial zu Verfügung.

Hinzu kommt, dass sich die Familien vieler Schüler und Schülerinnen in einer grossen finanziellen Notlage befinden, die Kinder sind manchmal gezwungen, über mehrere Tage hinweg zu hungern. So zum Beispiel der dreizehnjährige Matei, der ausserordentlich musikalisch talentiert ist und Oboe spielt, jedoch chronisch unter mangelnder Ernährung leidet. Mateis Vater ist gestorben, der Junge lebt zusammen mit seiner Schwester bei seiner Mutter. Die Familie lebt unter erbärmlichen Umständen. Während der letzten zwei Jahre war Matei gezwungen, täglich dieselben Hosen zu tragen. So kam es, dass der Junge im letzten Winter aus diesen Hosen herauswuchs, diese ihm viel zu kurz wurden und er dadurch auch bei eisigen Temperaturen mit kurzen Hosen zur Schule gehen musste. Matei verfügte vergangenen Winter auch über keine warmen Schuhe, bei Schnee und Eis war er gezwungen lediglich mit ein paar löchrigen Sommerstoffschuhen sich nach Draussen zu begeben. Die Folge davon war, dass der Junge deshalb viel erkältet und krank war, trotzdem nahm er regelmässig am Unterricht teil und spielte, so oft er konnte, an der Schule Oboe. Matei erreichte am rumänischen Jugendmusikwettbewerb (Olimpiada de Muzica) in der Kategorie Oboe im letzten Jahr den dritten Platz.

Matei und vielen weiteren Kindern und Jugendlichen möchte unsere Stiftung helfen, ihre Ausbildung an der Musikhochschule in Cluj unter menschenwürdigen Bedingungen und ohne erdrückende Sorgen zu absolvieren. Unser Hilfsangebot orientiert sich an den dringend notwendigen Bedürfnissen dieser Kinder, generell unterstützen wir die Kinder und ihre Familien einmal im Monat mit Lebensmittelpaketen, Kleidern und medizinischer Hilfe. Darüber hinaus möchten wir das Instrumentenarsenal der Musikhochschule in Cluj massiv aufstocken (siehe Budget). Mit dieser Unterstützung können wir dazu beitragen, dass die Kinder und Jugendlichen der Musikhochschule Sigismund Toduță ihre Ausbildung in einem soliden Umfeld fortsetzen können und ihren Zielen, grossartige Musiker zu werden, stetig näher kommen.

Austauschprojekt

Im Herbst 2011 plant unsere Stiftung ein Jugendaustauschprojekt mit den Schülern und Schülerinnen der Musikhochschule in Cluj und einer noch nicht definierten Gruppe von jugendlichen Musikschülern der Schweiz. Das Austauschprogramm hat zum Ziel, dass Jugendliche beider Länder bereichernde interkulturelle Erfahrungen sammeln. Die Jugendlichen können wichtige sowie nachhaltige Freundschaften und Kontakte knüpfen, der Austausch und die Zusammenarbeit unter jungen Musikern mit verschiedenen sozialen Hintergründen versprechen allen Teilnehmern spannende Begegnungen.

Im Rahmen eines schweizerisch-rumänischen Konzertes ist eine Veranstaltung in der Schweiz geplant, an der die Orchester der Musikhochschule Sigismund Toduță sowie ein bis zwei schweizerische Jugendorchester auftreten werden. Die Jugendlichen der Musikhochschule in Cluj werden rund eine Woche in der Schweiz bei Gastfamilien oder in Jugendherbergen verbringen, im Rahmen dieser Woche werden in verschiedenen Workshops Jugendliche aus der Schweiz und Rumänien miteinander musizieren. Im Gegenzug werden dann die Schweizer Musikerinnen und Musiker einige Zeit später nach Rumänien eingeladen.

Zeitraumen 2010 / 2011 Musikprojekt

September	2010	Beginn mit der Unterstützung von einzelnen Schülerinnen und Schülern in Notlage
Oktober	2010	Kauf von Instrumenten für die Musikhochschule Sigismund Toduță
Winter	2010	Anfragen an verschiedene Schweizer Jugendorchester betreffend eines Austauschprojektes
Herbst	2011	Reise der beiden Jugendorchester der Musikhochschule in Cluj im Rahmen eines Austauschprojektes in die Schweiz / Auftritt in der Schweiz